



Présentation de la revue à Interrogations ?

Tous les textes et documents disponibles sur ce site sont, sauf mention contraire, protégés par la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France](#).



Présentation générale de la revue *¿ Interrogations ?*

La revue *¿ Interrogations ?* se propose de constituer un des lieux de rencontre et de confrontation de l'ensemble des sciences humaines et sociales (anthropologie, archéologie, économie, épistémologie, ethnologie, géographie, histoire, lettres, linguistique, philosophie, psychologie, sciences de l'information et de la communication, sciences politiques, sémiologie, sociologie), et ce dans la diversité de leurs paradigmes, de leurs problématiques, de leurs méthodologies et de leurs thématiques.

La revue *¿ Interrogations ?* est née à l'automne 2005 de l'initiative d'un étudiant de master 2 et de la coopération d'un groupe de doctorants et d'enseignants-chercheurs de la section de sociologie et d'anthropologie de l'Université de Franche-Comté. Elle ne s'est pas bornée à ce microcosme mais a étendu sa ligne éditoriale à *l'ensemble des sciences humaines et sociales* et à *l'ensemble de l'espace de la francophonie*, ce dont témoigne l'évolution de son Comité de rédaction et de son Comité de lecture.

Pour cela, la revue propose en ligne deux numéros par an en téléchargement intégral et gratuit.

La revue *¿ Interrogations ?* fait partie des revues qualifiantes du domaine Sciences de l'information et de la communication (71ème section du CNU).

Présentation de l'équipe *¿ Interrogations ?*

La revue *¿ Interrogations ?* se compose d'un comité de rédaction réunissant une douzaine de membres et d'un comité de lecture réunissant plus de quarante membres.

Le [comité de rédaction](#) est composé de chercheurs en sociologie et socio-anthropologie, en sciences de l'information et de la communication, en sciences du langage, en sciences du sport, en psychosociologie. La conception, le design et la maintenance du site internet qui héberge la revue *¿ Interrogations ?* sont réalisés par Brice Monier et Laurent Di Filippo [1].

Une répartition des tâches de coordination est mise en œuvre au sein du comité de rédaction :

- La rubrique « Partie thématique » est coordonnée par un (ou deux) membre(s) du comité de rédaction. Chaque numéro étant coordonné par un (ou deux) nouveau(x) coordinateur(s) thématique(s) ;
- Les rubriques « Des travaux et des jours », « Fiches pédagogiques », « Notes de lecture » et « Varia » sont coordonnées chacune par un membre de notre comité de rédaction, et ce pour une durée minimale de deux numéros (soit un an).

Le coordinateur assure bien entendu une parfaite circulation anonyme entre les auteurs d'un côté et les pré-experts du comité de rédaction et experts du comité de lecture ou hors comité de lecture de l'autre. Le coordinateur de chaque rubrique veille au respect de la ligne éditoriale de la revue ainsi qu'au contenu et à la cohérence des différents articles mis en ligne.

Le [comité de lecture](#) est pluridisciplinaire, en adéquation avec l'orientation de notre ligne éditoriale. Il se compose de chercheurs et d'enseignants chercheurs en anthropologie, droit, économie, ethnologie, gestion, histoire, langue et littérature, philosophie, psychologie, sciences de l'information et de la communication, sciences du langage, sciences et techniques des activités physiques et sportives, sciences politiques, sociologies. De plus, les différents membres de notre comité de lecture proviennent d'horizons variés, que ce soit en terme d'institution, d'organisme de rattachement ou de provenance géographique. Il se compose essentiellement de maîtres de conférences et professeurs des universités ainsi que de chargés de recherche et directeurs de recherche CNRS.

Partenaires

Le [comité de rédaction](#) de la revue *¿ Interrogations ?* réunit des chercheurs membres de différents laboratoires de recherche universitaire :

- *Laboratoire Culture, Sport, Santé, Société, Laboratoire de sociologie et d'anthropologie (LASA), Laboratoire ELLIADD (Éditions, Langages, Littératures, Informatique, Arts, Didactiques, Discours) et laboratoire CIMEOS (Communications, Médiations, Organisations, Savoirs)* de l'Université de Bourgogne Franche-Comté ;
- *Laboratoire de Changement Social et Politique (LCSP)* de l'Université de Paris ;
- *Centre de recherche sur les médiations (CREM), Laboratoire Interuniversitaire de Sciences de l'Éducation et de*

la Communication (LISEC) de l'Université de Lorraine ;

- Laboratoire SAGE (*Société, acteurs, gouvernement en Europe*) et Unité de recherche Linguistique, Langues, Parole (LiLPa) de l'Université de Strasbourg.

De plus, les membres du [Comité de lecture](#) sont rattachés à différents laboratoires français, européens et canadiens.

Plus largement, *Interrogations* entretient un lien de partenariat avec :

- Les laboratoires de recherche auxquels sont rattachés les membres de son comité de rédaction et de son comité de lecture.

- La municipalité de Besançon, qui a apporté un financement initial à la revue, via sa structure associative (l'association *Interrogations*).

Structuration de notre revue

Les numéros de la revue *¿ Interrogations ?* se structurent selon une division "quintipartite" :

◆ Une première partie correspond au *thème* du numéro et rassemble cinq à dix articles au maximum. Cette partie thématique fait l'objet d'un appel à contribution.

◆ Une seconde partie ouverte, intitulée « *Des travaux et des jours* », accueille régulièrement la présentation de recherches, abouties ou en cours, qu'elles soient le fait d'étudiants ou celui d'enseignants, et dans lesquelles l'auteur met l'accent sur la problématique, les hypothèses, le caractère exploratoire de sa démarche davantage que sur l'expérimentation et les conclusions de son étude.

◆ Une troisième partie, à visée plus pédagogique, présente sous formes de *fiches pédagogiques* la mise au point rapide d'un concept, d'un auteur, d'un thème ou encore d'un problème important dans le champ des sciences de l'homme et de la société.

◆ Une quatrième partie constitue une *revue des livres et des revues* et permet aux uns et aux autres de rendre compte de leur coup de cœur ou de leur coup de sang à la lecture d'une publication récente, fondamentale ou encore injustement oubliée.

◆ Une cinquième partie accueille des articles *varia*, ne répondant pas à l'appel à contributions.

Ligne éditoriale de la revue *¿ Interrogations ?*

Comme son nom l'indique, la revue *¿ Interrogations ?* entend surtout valoir par les questions qu'elle se propose de poser, qu'il s'agisse de rouvrir d'anciennes questions en les examinant à nouveaux frais ou d'inventer et d'explorer des problématiques nouvelles. C'est dire qu'elle refuse de s'en tenir à une seule thématique ou une seule méthode, et *a fortiori* à une seule problématique ou une seule école. Le pluriel de son titre n'est pas que de forme : il dit la volonté de pluralité de ses animateurs. Tout simplement parce que la pluralité est le gage, bien plus encore que de la liberté de chacun, de la discussion collective et de la confrontation qui est l'élément moteur de toute recherche et de toute pensée.

L'un des principes fondamentaux de la revue *¿ Interrogations ?* consiste à exclure tout passe droit afin d'obtenir une publication. Son comité de rédaction est par conséquent indifférent à la localité, l'institution, le statut et la discipline de rattachement ou encore la notoriété des auteurs désirant publier dans *¿ Interrogations ?*. De même, toute contribution est systématiquement l'objet d'un protocole d'expertise (nous présentons ce protocole plus loin). Elle doit être originale, tout plagiat étant exclu. Les auteurs développant une problématique nouvelle à partir de travaux antérieurs doivent impérativement mentionner les références de ces travaux [2]. Enfin, tout article thématique, article varia, fiche pédagogique ou encore article « des travaux et des jours » émanant d'un membre du comité de rédaction est systématiquement expertisé, de manière anonyme, par au moins deux experts, comme tout autre article. Ce faisant, le comité de rédaction ne bénéficie lui-même d'aucun passe-droit.

Ce protocole d'expertise vise notamment à évaluer la rigueur scientifique de chaque article et il est essentiellement mis en œuvre par un comité de lecture, composé de chercheurs et d'enseignants-chercheurs, ou des spécialistes du champ d'étude de l'article. Ces experts contribuent à la rigueur scientifique des articles à laquelle est particulièrement attaché le comité de rédaction de la revue *¿ Interrogations ?*

Le comité de rédaction de la revue *¿ Interrogations ?* est très attaché au fait que chaque article soit expertisé par au moins un spécialiste du champ d'étude dans lequel il s'inscrit. C'est pourquoi, dès la coordination de son septième numéro, le comité de rédaction fait appel à des spécialistes extérieurs à son comité de lecture, en

complément de ce dernier (ainsi, la coordination thématique de son huitième numéro a bénéficié de 14 experts appartenant au comité de lecture et de 17 chercheurs ou enseignants chercheurs extérieurs à ce comité et qui ont accepté d'expertiser un article en qualité de spécialiste).

Par ailleurs, à travers ce protocole d'expertise et les différents acteurs qui le mettent en œuvre, la revue *¿ Interrogations ?* s'efforce aussi de produire un espace de débats, alimenté par la controverse, en tant que cet espace constitue une condition de possibilité nécessaire à la scientificité.

Enfin, le protocole d'expertise participe aussi à la production des connaissances scientifiques, à travers les recommandations, suggestions et demandes de révisions de nos experts, lesquelles doivent s'opérer dans la rigueur mais aussi dans un esprit pédagogique et respectueux du travail effectué par chaque auteur.

Notre ligne éditoriale est ainsi attachée au fait que la revue *¿ Interrogations ?* ne privilégie aucune épistémologie, aucune méthodologie et aucune axiologie. Est uniquement imposé le fait que la problématique de chaque article s'inscrive dans le champ des sciences humaines et sociales.

De même, la revue *¿ Interrogations ?* souhaite participer à la démocratisation de la connaissance. Le support électronique et le libre accès à l'ensemble des contributions constituant une des modalités par laquelle nous souhaitons contribuer à cette démocratisation de la connaissance. La publication de fiches pédagogiques, proposant une mise au point conceptuelle, méthodologique ou encore thématique, manifeste quant à elle notre volonté de participer à la démocratisation des outils de production de la connaissance. Enfin, la rubrique « Des travaux et des jours » traduit notre désir de contribuer à l'insertion des doctorants au sein du champ scientifique, par le biais d'une publication dans une revue à comité de lecture (sachant que les autres rubriques de la revue sont toutes aussi ouvertes aux doctorants et que la rubrique DTDJ est également ouverte à tout chercheur, débutant ou confirmé).

Un dernier mot. La revue *¿ Interrogations ?* est une revue francophone. Ce faisant, l'usage de la langue française est obligatoire pour chaque article.

Protocole d'expertise de notre revue

Rubrique thématique et rubrique varia

Pour assurer la qualité et le sérieux de l'entreprise, le comité de rédaction de la revue s'engage à ne publier dans les rubriques thématique et varia de chaque numéro, que des articles :

1/ ayant préalablement fait l'objet d'une pré-expertise par un membre du comité de rédaction. Chaque pré-expertise se réalise à partir d'une grille de pré-expertise qui contient quatre principaux points :

- Tout d'abord, elle consiste à déterminer si l'article répond à l'appel à contributions.
- Dans un second temps, il s'agit de déterminer si la rigueur scientifique de l'article est suffisante pour que l'article puisse être ou pas directement transmis au comité de lecture de la revue. Concernant la rigueur scientifique fixée par le comité de rédaction, les critères de sélection sont la maîtrise et la pertinence suffisantes du thème, de la problématique et de la méthodologie utilisés dans l'article. S'agissant d'une pré-expertise, et non d'une expertise, nous devons simplement déterminer si la rigueur scientifique de l'article est *suffisante* pour que ce dernier puisse être transmis au comité de lecture.
- Dans un troisième temps, il s'agit de vérifier si l'article respecte l'intégralité de nos normes de rédaction.
- Enfin, la qualité de la langue de l'article constitue le quatrième et dernier point d'expertise, le pré-expert devant surligner dans le texte l'ensemble ou tout du moins les principales fautes grammaticales, de ponctuation, orthographiques et enfin syntaxiques de l'article. Il peut éventuellement suggérer des corrections et reformulations.

2/ ayant préalablement reçu l'aval d'au moins deux membres du comité de lecture (ou autre spécialistes du champ d'étude de l'article).

Lorsque qu'un article à expertiser mobilise un domaine de spécialités étranger ou marginal à ceux des différents membres du comité de lecture, le travail d'expertise effectué par ces derniers peut être enrichi par la collaboration d'autres chercheurs et enseignants-chercheurs.

Le comité de lecture dispose d'une grille d'expertise à partir de laquelle il est tenu d'évaluer la rigueur et la valeur scientifique de l'article soit :

- La présence, la maîtrise, la pertinence et enfin la cohérence du thème, de la structure du contenu de l'article et de l'analyse, et plus spécifiquement, des concepts, des citations, des références et de la méthodologie utilisés par l'auteur.
- Il s'agit aussi d'évaluer l'exactitude des informations, l'originalité du contenu et de vérifier à l'inverse

l'absence de plagiat.

- Enfin, il s'agit d'évaluer la présentation des idées (style dynamique, vocabulaire varié, clarté de l'expression, présentation efficace) et la qualité de la langue (grammaire, ponctuation, orthographe, syntaxe).

Rubriques « Fiches pédagogiques », « Des travaux et des jours » et « Notes de lecture »

Concernant les autres rubriques de la revue, soit les rubriques « Fiches pédagogiques » (auparavant « Fiches techniques ») et « Des travaux et des jours » ainsi que les comptes-rendus de lecture, là aussi, afin d'assurer la qualité et le sérieux de l'entreprise, le comité de rédaction de la revue s'engage à ne publier pour ses rubriques que des articles ayant préalablement reçu l'aval d'au moins deux experts (chercheurs membres du comité de rédaction, du comité de lecture ou hors du comité de lecture). Le comité de rédaction devant alors mettre en œuvre le protocole d'expertise précédemment exposé.

Chaque article est anonymisé par le coordinateur du numéro, qui s'engage à éviter toute interaction entre l'auteur d'un côté et les pré-experts et experts de l'autre. Enfin, à l'issue de ces pré-expertises et expertises, quatre réponses sont possibles de la part du comité de lecture ou du comité de rédaction :

- ◆ Publication envisageable en l'état
- ◆ Publication envisageable sous réserve de modifications mineures
- ◆ Publication envisageable sous réserve de modifications majeures
- ◆ Proposition de rejet

Ce protocole d'expertise s'applique systématiquement à tout auteur désirant faire paraître un article. Il vaut par conséquent également pour les articles que les membres du comité de rédaction souhaitent faire paraître dans la revue.

Notes

[1] De 2005 à 2012, le site a été conçu et maintenu par Dimitri De Vallière,

[2] Les textes mis en ligne sur les plateformes d'auto-archivage sont aussi considérés par la revue comme des publications antérieures, au sens de « rendu public ». Les propositions d'articles s'appuyant sur des mémoires, thèses, rapports d'études ou textes archivés en ligne doivent donc explicitement citer ceux-ci. Par ailleurs, les propositions d'article reprenant en grande partie un texte déjà en ligne ne pourront pas être acceptées par la revue Interrogations.